



Sion, le 21 avril 2009

COMMUNIQUE AUX MEDIAS

**Les Musées cantonaux du Valais
et les éditions hier + jetzt
co-éditent les deux nouveaux volumes
de la collection des Cahiers du Musée d'histoire du Valais.**

Les Musées cantonaux du Valais et les éditions hier + jetzt sortent de presse deux nouveaux volumes de la collection des Cahiers du Musée d'histoire du Valais. L'historien et journaliste Gérard Delaloye en signe le neuvième volume intitulé *L'Évêque, la Réforme et les Valaisans*, tandis que le journaliste et historien Jean Steinauer, avec l'historienne de l'art et conservatrice du département Ancien Régime au Musée d'histoire du Valais Romaine Syburra-Bertelto, présentent, dans le dixième volume, *Courir l'Europe – Valaisans au Service étranger – 1790-1870*, une vaste étude sur l'histoire et les implications du service étranger en Valais.

Les Cahiers du Musée d'histoire du Valais font suite aux cahiers d'ethnologie valaisanne

Le premier volume de la série des « Cahiers d'ethnologie valaisanne » est paru en 1989 sous le titre « De l'inégalité. Des relations hommes-femmes dans la société rurale du Valais ». Dû à la plume de l'ethnologue Thomas Antoniotti, il a été publié dans le cadre de recherches soutenues par le LABREC (Laboratoire de recherche en ethnologie régionale contemporaine), association étroitement liée au Musée cantonal d'histoire et d'ethnographie. Au début du XXI^e siècle, l'institution muséale a été reprofilée et renommée. Le « Musée d'histoire du Valais » regroupe désormais les collections des anciens Musée cantonal d'histoire et d'ethnographie, Musée cantonal d'archéologie, Musée militaire cantonal et Cabinet cantonal de Numismatique. « Les axes d'études de la « nouvelle » institution se sont ainsi démultipliés et il convenait de proposer une série adéquate à la nouvelle formulation. Afin d'éviter toute dispersion des forces, nous avons opté pour un élargissement du cadre de publication des « Cahiers d'ethnologie » en renommant la série « Cahiers du Musée d'histoire » », note Marie Claude Morand, directrice des Musées cantonaux du Valais.

Les Cahiers du Musée d'histoire du Valais : une thématique bien définie à destination du grand public

Cette série publiera des études sur l'histoire valaisanne, destinées au grand public, en privilégiant bien entendu un regard basé sur l'approche matérielle, en particulier par le biais des objets de nos collections. Selon les thématiques, les livres peuvent paraître en français uniquement ou en allemand, assez souvent dans les deux versions linguistiques. Le Musée

d'histoire maintient en parallèle la parution de catalogues d'exposition, dans une forme plus souple, définie à chaque fois en fonction de la thématique présentée. De même, les collections plus étroitement liées au château de Valère continuent de paraître dans une série intitulée « Valère, Art & Histoire » qui mêle les volumes consacrés au patrimoine mobilier et ceux destinés à la connaissance du site architectural.

Les deux nouveaux volumes des Cahiers du Musée d'histoire du Valais sortent de presse ce printemps

Les numéros 9 et 10 des désormais « Cahiers du Musée d'histoire » montrent bien les nouvelles orientations de la série. La recherche de l'historien **Gérard Delaloye** parcourt une époque encore assez mal connue de l'histoire valaisanne et que les historiens n'approchent que depuis peu : la progression de la Réforme dans le Valais du XVI^e siècle. « Conservateur et catholique par nature ? Une image bien différente se dégage de l'histoire du Valais en 1480 et 1680. Celle d'une République se construisant en rébellion contre son prince-évêque, dans un temps de violences guerrières et de crises religieuses », note Gérard Delaloye en préambule de son étude. La plume du journaliste en rend la lecture aisée et quelques objets des collections du Musée d'histoire en illustrent le propos.

Le dixième volume de la série, co-signé par l'historien-journaliste **Jean Steinauer** et l'historienne de l'art et conservatrice au Musée d'histoire du Valais **Romaine Syburra-Bertelletto**, présente une étude à deux voix inédite et complémentaire sur le Service étranger. « Le Service étranger a préparé, sous l'Ancien Régime, l'intégration du Valais à la Confédération. Dans les turbulences du XIX^e siècle, il va même la favoriser, rendre les Valaisans plus Suisses. », explique Jean Steinauer. Cette approche est complétée par Romaine Syburra-Bertelletto qui propose l'étude d'une importante partie des collections d'objets du Service étranger conservés par le Musée d'histoire et exposés pour la plupart au château de Valère. « La mise en commun de la démarche de l'historien et du conservateur aboutit à un résultat complémentaire. Ce que la partie historique raconte, les uniformes le montrent », conclut Romaine Syburra-Bertelletto.

Personnes de contact :

Marie Claude Morand

directrice des Musées cantonaux

marie-claude.morand@admin.vs.ch

027 606 46 70

Patrick Elsig

conservateur en chef du Musée d'histoire du Valais

patrick.elsig@admin.vs.ch

027 606 46 84

Dossier de presse complet et illustrations téléchargeables sur le site:
www.vs.ch/culture (rubrique « Infos. médias »)

