

Sion, 1^{er} décembre 2008

COMMUNIQUE AUX MEDIAS

**Du 5 décembre 2008 au 8 mars 2009,
la Médiathèque Valais de Martigny
présente une exposition rétrospective
du photographe lucernois Theo Frey (1908-1997)**

Etape valaisanne de l'exposition montée par la Fondation Suisse pour la photographie en hommage à Theo Frey qui aurait eu 100 ans en 2008, la Médiathèque Valais - Martigny présente, du 5 décembre 2008 au 8 mars 2009, une exposition rétrospective d'un des plus importants photoreporter suisse : le lucernois Theo Frey (1908-1997). L'exposition est accompagnée d'un catalogue de 240 pages rassemblant l'essentiel de ses photographies.

L'exposition rétrospective d'un photographe suisse important, jusqu'ici mal connu

Theo Frey (1908-1997) est un des plus importants photoreporters suisses, au même titre que Hans Staub, Gotthard Schuh et Paul Senn. Son œuvre est pourtant moins connue que celles de ses aînés parce qu'elle était jusqu'alors peu accessible et n'avait pas encore fait l'objet d'une valorisation systématique. L'ensemble de son travail a été récemment entièrement classé et inventorié par la Fotostiftung Schweiz à Winterthur. Ce minutieux travail a mis en évidence le style personnel de Theo Frey, entre image documentaire et recherche esthétique. Il révèle une attention aux petites gens et aux milieux défavorisés, à mille lieues du spectaculaire ou du dramatique. Les reportages de Theo Frey se distinguent par le regard qu'il porte sur les épisodes ordinaires qui jalonnent l'existence humaine.

L'exposition met l'accent sur les thèmes phares du photographe

Etape valaisanne de l'exposition montée par la Fondation Suisse pour la photographie en hommage à Theo Frey qui aurait eu 100 ans en 2008, l'exposition présentée par la Médiathèque Valais - Martigny s'articule autour de quelques thèmes phares des travaux du photographe, liés à la fois à sa pratique du photoreportage et à ses choix personnels : la Ville et les laissés-pour-compte de la société urbaine ; la Deuxième Guerre mondiale où pendant toute la durée du conflit il documente à la fois la vie des soldats et celles des civils ; la vie paysanne et notamment celle des paysannes de montagne qui assument la double tâche de la vie familiale et des travaux agricoles, ou des enfants dont il montre les pénibles tâches.

Theo Frey (1908-1997)

Né en 1908 à Hochdorf dans le canton de Lucerne, Theo Frey se forme tout d'abord comme mécanicien sur machines, avant d'effectuer des études

d'ingénieur au Technicum de Winterthur. Il se tourne ensuite vers la photographie et saisit sa chance en pleine éclosion de la photographie de presse dans les années '30. Grâce à des reportages pour de petites et grandes revues – parmi lesquelles la *Zürcher Illustrierte*, le magazine *Föhn* et la *NZZ* –, il réussit assez vite à gagner sa vie. Toutefois le style du photoreportage ne lui convient pas complètement : « *Durant toute ma vie, j'ai eu mille peines à mettre de l'ordre dans mes impressions, à distiller l'essentiel d'un état de fait, à dépeindre un sujet avec concision et clarté.* » Il cherche alors des engagements qui lui permettent d'échapper aux contraintes de l'actualité et travaillera, après la Deuxième Guerre Mondiale, principalement pour des organisations caritatives comme la Croix-Rouge ou Pro Juventute, le photojournalisme passant alors progressivement au second plan. « *Aujourd'hui, on est frappé surtout par ses photographies « non journalistiques » d'un grand sobriété, qui racontent sans emphase le passage du temps* », relève Jean-Henry Papilloud, Directeur de la Médiathèque Valais – Martigny. « *La sensibilité de Theo Frey transparait notamment dans les natures mortes et les intérieurs qui laissent deviner le dénuement et la peine, mais aussi l'espoir et les rêves des petites gens* ».

Informations pratiques :

L'exposition

Médiathèque Valais – Martigny

Avenue de la Gare 15 - Martigny

du 5 décembre 2008 au 8 mars 2009, tous les jours de 10 à 18 heures

Vernissage le vendredi 5 décembre à 18h

Visites guidées de l'exposition: le premier lundi de chaque mois à 18h, ou sur demande

Accueil pour les classes : visites commentées ou pédagogiques gratuites : renseignements et réservation au 027 722 91 92

Le livre

Un catalogue de 240 pages paru aux éditions Limmat Verlag Zürich rassemble l'essentiel des photographies réalisées par Theo Frey. Textes de Theo Frey, Martin Gasser, Klaus Merz, Sabine Münzenmaier, sous la direction de Peter Pfrunder. En vente au prix de Fr. 68.- à la Médiathèque Valais – Martigny. **Disponible uniquement en allemand.**

Renseignements complémentaires :

Jean-Henry Papilloud

Directeur de la Médiathèque Valais – Martigny

027/722.91.92

jhenry.papilloud@mediatheque.ch

**retrouvez nos informations
sur le site du Service de la culture :**

www.vs.ch/culture

rubrique: infos. Médias

- dossier de presse complet
- photos de presse LDD à télécharger

Annexe: Visuel de l'affiche de l'exposition (Photo : Theo Frey)

