

**JOURNEE SUISSE DES ARCHIVES
SAMEDI 17 NOVEMBRE 2007**

**PORTES OUVERTES
AUX ARCHIVES DE L'ETAT DU VALAIS
SION**



(photo : Archives de l'Etat du Valais ; H. Preisig)

DOSSIER DE PRESSE

Les archives cantonales : un laboratoire de recherche sur le Valais

Par Jacques Cordonier, Chef du Service de la culture

Connais-toi toi-même : l'injonction de Socrate s'applique à la personne dans son individualité, mais elle peut être reçue collectivement par une société, un pays, un canton. Permettre au Valais et à ses habitants de se connaître dans la profondeur du temps, telle est l'une des missions que les Archives cantonales assument en conservant et mettant en valeur les « papiers de famille » de la société et de l'Etat valaisans.

« Connais-toi toi-même », ce n'est pas simplement stocker des souvenirs, des mémoires, mais également les faire remonter à la surface, les traiter et les mettre en perspective et en relation, en un mot les faire parler. Lorsqu'il s'agit d'un canton, ce travail est celui des historiens et des chercheurs en sciences humaines. C'est notamment à leur service que travaillent les Archives cantonales. A côté des Musées cantonaux ou de la Médiathèque Valais, elles constituent l'un des principaux laboratoires « du travail sur soi » de ce canton.

Ce laboratoire est ouvert à des chercheurs qui en Valais sont particulièrement nombreux et actifs. Pour s'en convaincre, il suffit de feuilleter le programme des « Valais en recherche » que proposent conjointement les Archives cantonales et la Médiathèque Valais : les conférences de ces jeunes universitaires sont toutes, à un titre ou à un autre, le fruit d'un travail qui se fonde sur les fonds des Archives cantonales. On peut également consulter le « Forum des chercheurs en sciences humaines » (www.vsnet.ch) où sont répertoriés les chercheurs qui travaillent sur des sujets valaisans en mentionnant leurs travaux en cours. Il y a là un travail de fond, peu connu, et qui mérite un soutien plus marqué encore. Dans un canton qui n'a pas d'une université académique consacrée à la recherche fondamentale, ce sont les institutions culturelles, entre autres les Archives cantonales, qui pallient en partie à cette absence et qui aident à les faire connaître, notamment à travers une revue telle que *Vallesia*.

Au-delà de la recherche fondamentale et de la construction jamais achevée d'une identité collective, « Connais-toi toi-même », c'est également une manière de rechercher dans le passé des éléments concrets pour agir sur le présent et le futur. Deux exemples, lorsque pour l'œuvre de ce siècle, la 3^{ème} correction du Rhône, les ingénieurs ont besoin de connaître le tracé ancien du fleuve pour s'en inspirer dans leurs travaux : ce sont les relevés de leurs prédécesseurs, sous l'Empire de Bonaparte, conservés dans les Archives qu'ils consultent. Lorsqu'il est question d'établir l'antériorité d'un produit du terroir valaisan pour obtenir un label AOC, ce sont également les fonds des Archives et de la Médiathèque qui vont livrer une partie de la réponse.

Dans ce mouvement de balancier et de tension entre globalisation et identité locale qui marque notre époque, les Archives nous aident à nous connaître et à nous définir.

Les Archives, c'est l'actualité d'hier, utile pour les réalisations d'aujourd'hui et de demain.

Les missions des Archives de l'État du Valais et leurs projets actuels

Par Hans-Robert Ammann, Archiviste cantonal

La 3^e journée suisse des Archives, au cours de laquelle de nombreux services d'archives suisses ouvriront leurs portes au public, donne l'occasion de présenter à tous les tâches quotidiennes des archivistes.

Les Archives de l'État du Valais (AEV) exercent une mission à la fois administrative, historique et culturelle, puisqu'elles sont chargées de collecter, de classer, d'inventorier, de conserver et de mettre en valeur les documents produits par l'État, indépendamment du support, mais aussi les documents de provenance non étatique relatifs à l'histoire du Valais et à la société valaisanne.

En rédigeant des inventaires qui sont les véritables clefs d'accès aux documents, les AEV exercent un rôle capital dans la mise à disposition des sources de l'histoire de notre canton.

Nous évoquons ici quelques tâches majeures qui représentent l'essentiel de notre travail actuel.

Collaboration avec l'administration cantonale

En premier lieu, les AEV travaillent en étroite collaboration avec l'administration cantonale, c'est-à-dire avec les producteurs de documents. Les archivistes sollicitent régulièrement les services et offices pour qu'ils déposent, selon la loi et le règlement en vigueur, leurs documents, une fois leur utilité administrative directe terminée, lesquels forment un bien public et constituent la mémoire de notre pays. Chaque année, les AEV réceptionnent environ 350 mètres linéaires de documents qu'il faut répertorier, conserver et rendre accessibles. Elles comptent aujourd'hui environ 14 km linéaires de papiers et parchemins, pour la plupart des pièces uniques, dans 5 dépôts différents autour du bâtiment principal, rue des Vergers 7.

Conservation

Une de nos préoccupations majeures est de trouver des locaux adéquats pour stocker tous ces papiers et parchemins selon les normes exigées et pour les gérer de façon rationnelle. L'idéal serait de regrouper tous les fonds dans un seul bâtiment, ce qui simplifierait à la fois leur conservation et leur gestion. La conservation adéquate représente un gros souci, faute de moyens financiers. Même si nous avons entrepris le changement des boîtes et des chemises pour des matériaux non acides et si nous avons progressé dans la restauration de documents, nous ne pouvons garantir la préservation optimale des fonds. Il est urgent que nous mettions en pratique une politique de conservation à grande échelle en disposant d'un bâtiment d'archives spécifique, neuf et répondant aux exigences modernes.

Gestion et archivage des données électroniques

La gestion et l'archivage à long terme des documents électroniques représentent un nouveau défi pour les archivistes, la pérennité et la fiabilité des données étant difficile à assurer. Il est délicat de prendre les mesures correctes pour rassembler, puis conserver à long terme les documents électroniques en préservant leur intégrité et en évitant leur vieillissement, alors que matériel et logiciels évoluent vite, tandis que sont remises en cause les notions d'original, de copie et que les données sont sans cesse mises à jour et fluctuantes.

Pour garantir la pérennité de l'information qui est aujourd'hui stockée sur des supports fragiles (CD, DVD et disques durs) il convient d'entretenir une collaboration étroite avec le Service

cantonal de l'informatique afin de planifier la migration régulière des données électroniques sur des nouveaux supports et de garantir l'archivage à long terme de ces données.

Numérisation

Institution pérenne, les AEV ont acquis en 2005 un puissant scanner pour numériser les documents couleurs et noir-blanc. Nous devons définir les priorités dans le choix des documents à numériser, par exemple ceux qui sont le plus demandés ou ceux qui sont fragiles. Ainsi les AEV ont commencé à numériser l'importante série des recensements de la population valaisanne du 19^e siècle, très souvent consultés par les chercheurs. En 2007, les AEV ont entamé un nouveau projet pour le Service de l'État civil en numérisant les registres des familles valaisannes.

Scope-Archiv

À la fin de l'année 2004 les AEV ont acquis une base de données spécifique et performante (scope-Archiv) pour gérer les 45'000 pages d'inventaires des riches fonds de l'État, des communes, des bourgeoisies, des privés et autres, qu'elles conservent et qui ne cessent de s'accroître. La base permettra de mettre les AEV en réseau avec les autres Archives cantonales suisses et les Archives fédérales qui utilisent déjà le même produit informatique. Depuis le mois de février 2007, environ 15'000 notices descriptives sont déjà disponibles via le site internet www.vs.ch/aev. Nous espérons avoir la plupart de nos inventaires en ligne d'ici l'an 2011.

La recherche (Revue Vallesia et Cahiers de Vallesia)

L'exploitation scientifique des sources du 12^e au 21^e siècle forme un volet important des tâches des Archives cantonales. Elles sont effectivement un laboratoire de recherche que fréquentent étudiants, universitaires, chercheurs et généalogistes en vue d'élaborer des mémoires de licences ou des thèses de doctorat, mais aussi pour écrire l'histoire d'une famille, d'une commune ou pour établir un simple arbre généalogique.

La sortie d'un livre, fondé sur des sources premières conservées dans leurs dépôts, procure d'ailleurs une satisfaction particulière aux archivistes qui voient l'aboutissement de leur travail. La revue annuelle *Vallesia* et les *Cahiers de Vallesia* rédigés depuis plusieurs décennies par les soins des AEV constituent les organes adéquats pour publier les travaux scientifiques en histoire, en histoire de l'art ou en archéologie. Avec un nouveau dynamisme, ces cinq dernières années, les AEV ont fait paraître, à côté de la revue annuelle, 11 gros livres dans la série des *Cahiers de Vallesia*.

Projet avec Turin

Enfin, les AEV sont en train de lancer un projet ambitieux avec les Archives cantonales vaudoises et les Archives de l'État de Fribourg. Nous avons décidé ensemble – avec l'accord et la collaboration des Archives d'État de Turin – de faire numériser les nombreuses sources médiévales concernant les propriétés savoyardes dans nos trois cantons respectifs pour faciliter la recherche. Uniquement pour le Valais, ce projet prévoit environ 50'000 prises de photos numériques. Cette action est l'exemple d'une politique d'acquisition au niveau intercantonal et international.



(photo : Archives de l'Etat du Valais ; H. Preisig)

Le programme de la Journée Portes Ouvertes du 17 novembre 2007 **Par Denis Reynard, Collaborateur scientifique aux Archives de l'Etat**

Dans le cadre de la Journée portes ouvertes des Archives, proposées par l'Association des archivistes suisses sur un plan national, les Archives de l'Etat du Valais invitent le public à découvrir leurs activités, leurs missions, leurs trésors et leurs locaux.

Deux aspects tiendront le devant de la scène: les questions de conservation des documents d'une part, le lien entre Archives et recherche historique d'autre part, à l'exemple des travaux effectués pour le projet "Histoire de la vigne et du vin en Valais".

La conservation des documents aux Archives de l'Etat du Valais

La préservation et la conservation des documents qui lui sont confiés sont des missions essentielles d'un centre d'archives et les Archives de l'Etat du Valais s'efforcent de fournir aux documents déposés des conditions de conservation optimales. Celles-ci englobent notamment la sécurité (feu, eau, infraction) et le contrôle climatique des locaux dans lesquels les documents sont conservés. La conservation que l'on qualifie de préventive passe également par la préparation des documents qui sont amenés aux Archives: élimination des parties métalliques (agrafes, trombones) et des fiches plastic, transfert du contenu de classeurs dans des boîtes d'archives, utilisation de fourres et de boîtes en papier ou carton non acide.

Avant de reposer dans un centre d'archives, les documents ont souvent dû faire face à des dangers qui ont pu altérer leur qualité, les endommager ou même les détruire, partiellement ou complètement. Cela pousse parfois les Archives à devoir faire restaurer par des spécialistes les documents en question. Ce travail, précis, long et souvent onéreux, ne peut se faire que sur une infime partie des fonds des AEV, sur les documents les plus précieux, les plus prestigieux ou les plus endommagés. La restauration permet de sauver certaines pièces, de les mettre en valeur et de pouvoir les remettre à disposition des chercheurs et des archivistes.

Tous ces aspects des activités des Archives seront présentés dans deux salles, au rez-de-chaussée des AEV, à l'aide de documents d'archives, de panneaux didactiques, de moyens audio-visuels et d'objets. Les archivistes feront également, à intervalles réguliers, une présentation orale et des démonstrations liées aux thèmes de ces salles.

Vigne, vin et archives: le lien entre Archives et recherche historique

Les liens entre Archives et recherche historique sont très forts. En effet, le principal matériau des historiens est la documentation conservée dans les centres d'archives.

Ce sont ce lien et les méthodes, les sources et les résultats de recherches historiques que présenteront les membres du bureau de recherche CLIO, à travers le cas du projet "Histoire de la vigne et du vin en Valais".

Présentation du Bureau CLIO

Le Bureau CLIO offre ses services dans trois domaines d'activités : la recherche historique, la gestion de projet ainsi que le service d'archives. Les compétences du Bureau CLIO sont donc variées et permettent de gérer des mandats aussi divers que la création d'un parcours didactique, le classement d'un fonds archives ou encore la rédaction d'une plaquette anniversaire.

Le Bureau CLIO emploie trois collaborateurs, Cristina Buchard, Arnaud Meilland et Christine Payot, tous historiens de formation.

Qu'il s'agisse d'un travail de mémoire, d'une thèse ou de n'importe quelle autre étude faisant référence au passé, les chercheurs - *historiens, géographes ou encore ethnologues* - sont souvent amenés à consulter des documents d'archives. Comment trouvent-ils des éléments de réponses dans les nombreux fonds d'archives (étatiques, communaux ou privés) déposés à Sion aux Archives de l'Etat du Valais? Comment s'y prennent-ils pour démêler l'écheveau parmi la multitude de pages d'inventaires à leur disposition ? S'il n'existe pas un mode d'emploi unique à l'usage du chercheur, certaines étapes sont indispensables pour exploiter au mieux les archives. Fort de son expérience dans la recherche historique, le Bureau CLIO fera découvrir au public les dessous des recherches qu'il mène actuellement pour le compte du Musée valaisan de la vigne et du vin. Une occasion unique pour les visiteurs de faire connaissance avec des historiens qui travaillent un peu à la manière de détectives pour trouver des pistes, vérifier des hypothèses ou au contraire invalider une thèse. Durant cette journée « Portes ouvertes », le Bureau CLIO exposera également des documents comptables relatifs à la vigne et au vin que le public n'a jamais l'opportunité de voir. Ces archives (gros registres de papier ou rouleaux de parchemin) seront décryptées, expliquées et commentées. Une conférence d'une demi-heure sera l'occasion, pour le bureau CLIO, de présenter la recherche initiée voilà plus de trois par le Musée valaisan de la vigne et du vin sur l'histoire vitivinicole valaisanne. Cette recherche aboutira à la publication d'un ouvrage de référence en 2009. La conférence intitulée « Goût et qualité du vin dans les documents d'archives du 16^e au 19^e siècle » sera suivie d'une dégustation commentée des crus du domaine du Grand-Brûlé.

Les autres activités lors de la Journée portes ouvertes

Commémorant les 100 ans de la Constitution cantonale valaisanne de 1907, les AEV présentent ce thème au travers d'une petite exposition mettant en scène les principaux enjeux, les acteurs, les débats et les résultats liés à la Constitution de 1907. Mise sur pied à l'occasion de la Journée portes ouvertes des Archives, cette exposition voyagera ensuite à travers le canton, dans les Médiathèques et les écoles.

Dégustation commentée

Au terme de la conférence sur l'histoire de la vigne et du vin, une dégustation commentée sera proposée au public. Il inclura une présentation des crus, des cépages et d'autres questions liées au vin et à la recherche œnologique par Mme Corinne Clavien, œnologue responsable du Domaine du Grand-Brûlé à Leytron, propriété de l'Etat du Valais.

Programme de la journée

- 9h00 Ouverture des portes
- 9h15 Visites commentées
« **La conservation et la restauration aux Archives de l'Etat** »
(Salle de lecture, rez-de-chaussée)
« **Le conditionnement et la préservation des fonds** »
(Salle de tri, rez-de-chaussée)
« **La vigne et le vin à travers les documents d'archives** »
(Grande salle, 1^{er} étage)
- 10h30 Conférence du bureau CLIO
(Hall de la Médiathèque Valais)
« **Qualité et goût du vin dans les documents d'archives, 16^e-19^e siècles** »
- 11h30 Dégustation commentée des crus du domaine du Grand-Brûlé
(Hall de la Médiathèque Valais)
- 14h00 Visites commentées
« **La conservation et la restauration aux Archives de l'Etat** »
(Salle de lecture, rez-de-chaussée)
« **Le conditionnement et la préservation des fonds** »
(Salle de tri, rez-de-chaussée)
« **La vigne et le vin à travers les documents d'archives** »
(Grande salle, 1^{er} étage)
- 16h00 Fin de la journée



(photo : Archives de l'Etat du valais ; H. Preisig)