



1

Jeu thématique

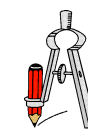
| | |
|--|--|
| Objectif | Lire un documentaire et maîtriser le thème |
| Public | 4H-11H |
| Nombre de participants | 1 classe |
| Durée de l'animation | 1h00 |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | Enseignant <ul style="list-style-type: none">• choisir le documentaire avec l'aide du bibliothécaire• préparer les cartes-questions destinées au jeu<ul style="list-style-type: none">• photocopier des illustrations du livre relatives par exemple à une espèce animale (ex. ours, cheval) ou des activités (domestiques, sportives...)• établir autant de fiches illustrées que d'enfants• lister une série de questions sur chaque animal de l'espèce ou activité retenue (nombre égal de questions sur chaque animal ou activité)• écrire ces questions sur des cartes• établir autant de cartes que d'enfants |
| Matériel nécessaire | <ul style="list-style-type: none">• un documentaire : choisir le type de documentaire (environnement, activités humaines, autre...)• photocopies• cartes ou petits cartons vierges |
| Niveau de réalisation, de fabrication | moyen |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">• lire et présenter le livre• distribuer les fiches illustrées aux enfants• regrouper les enfants dont la fiche a trait au même type d'animal ou d'activité• les enfants prennent connaissance de leur illustration et doivent répondre aux questions relatives à celle-ci• chaque enfant tire à tour de rôle une carte question et la lit à haute voix Ex : Que mange l'ours brun ?• le groupe concerné par l'illustration « ours brun » doit répondre juste.<ul style="list-style-type: none">• Si oui, il prend la carte et gagne un point.• Si non, un autre groupe peut répondre, prendre la carte et gagner le point. <p>L'enseignant et/ou le bibliothécaire peuvent jouer le rôle d'arbitre.</p> |



4H-11H



1h00



moyen



2

Je découvre une revue (1)

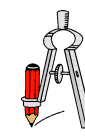
| | |
|--|---|
| Objectif | Connaître les structures et les genres de revues S'exprimer par oral |
| Public | 4H-11H |
| Nombre de participants | 1 classe |
| Durée de l'animation | 1h00 |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | Bibliothécaire <ul style="list-style-type: none">réserver des revues et autres magazines pour ce travail Enseignant <ul style="list-style-type: none">présenter les différentes structures et genres différenciant les revuespréparer les questions à l'avanceex : où se situe le sommaire ? comment est divisé le magazine, quelles sont les couleurs utilisées... ? |
| Matériel nécessaire | revues, papier, fiches photocopiées comportant les questions préparées par l'enseignant |
| Niveau de réalisation, de fabrication | moyen |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">chaque enfant dispose d'une revue différente, ou d'articles différents de cette même revuel'enfant doit rechercher la réponse par rapport aux questions préparées par l'enseignantchaque enfant expose aux autres sa question et sa rechercheune discussion sur le sujet peut suivre, voir une synthèse de l'exercice (par exemple sur les difficultés rencontrées lors de la recherche...). |



4H-11H



1h00



moyen



3

Je découvre une revue (2)

Objectif

Découvrir le contenu d'une revue
S'exprimer par oral

Public

4H-11H

Nombre de participants

1 classe

Durée de l'animation

1h00

Nombre d'animateurs et rôles respectifs

Bibliothécaire

- réserver des revues, magazines pour ce travail

Enseignant

- présenter les différents façons de présenter un dossier, d'aborder un sujet
- présenter les différents moyens de retrouver une information rapidement
- préparer les questions à l'avance
 - faire une fiche par revue avec : le nom, le numéro de la revue et 6 affirmations
 - faire également des fiches réponses que l'on mettra dans un classeur par ordre de numéro de la revue

Matériel nécessaire

revues, papier, fiches photocopiées comportant les questions préparées par l'enseignant

Niveau de réalisation, de fabrication

moyen

Explications, règles du jeu

- distribuer une fiche à chaque élève
- rechercher dans la revue donnée
- répondre aux questions par une croix dans les cases vrai ou faux
- l'enfant vérifie sur la fiche réponse la justesse de son affirmation (autre variante : correction en groupe)
- une fois la vérification faite, il passe à une autre fiche.

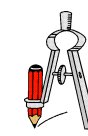
Il devra remplir le plus de fiches justes en un temps donné.



4H-11H



1h00



moyen



4

Découverte du livre d'art

| | |
|--|---|
| Objectif | Découvrir et utiliser les livres d'art |
| Public | 5H-11H |
| Nombre de participants | 1 classe divisée en groupes |
| Durée de l'animation | 1 après-midi |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | 1 animateur par groupe |
| Matériel nécessaire | <ul style="list-style-type: none">• livres d'art choisis en fonction de la technique à démontrer (Ex. : collages)• matériel de bricolage permettant la réalisation d'une oeuvre selon la technique choisie |
| Niveau de réalisation, de fabrication | difficile |
| Explications, règles du jeu | étudier ensemble une oeuvre moderne créer une oeuvre "similaire" avec le matériel proposé |
| Remarque | Cette activité est un bon moyen de faire connaître des livres d'art fournis par une bibliothèque. |
| Références | <i>Propositions : Hollein Nina, Matisse, l'art du découpage, Palettes 2005, R004332774</i> <i>Localisation : MVs Sion et MVs St-M</i> <i>Matisse Henri, Les papiers découpés : dessiner avec des ciseaux, Taschen 2014, R00789860</i> Localisation : MVs Sion Dépôt |



5H-11H



1 après-midi



difficile



5

Devinette

| | |
|--|---|
| Objectif | Exploiter des livres « originaux » S'exprimer oralement face à la classe |
| Public | 1H-6H |
| Nombre de participants | 1 classe divisée en groupes |
| Durée de l'animation | 1h00 |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | 1 animateur par groupe |
| Matériel nécessaire | ouvrages originaux |
| Niveau de réalisation. de fabrication | facile |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">• l'animateur lance la devinette en lisant le début de l'histoire• les enfants s'expriment en proposant des hypothèses pour continuer l'histoire• l'animateur dévoile peu à peu la suite du livre• les enfants participent ainsi à la découverte progressive de l'histoire. |
| Références | <p><i>Propositions :</i> <i>Heinrich Stéphane, Moi, Berlioz chien de la cloche, Kaléidoscope 2010, R005706736</i> <i>Localisation : MVs Sion</i> <i>Zidrou, Chien fou, Alice jeunesse 2014, R008023429 Localisation : MVs Sion</i></p> <p><i>Lagausi Justine de, Mal élevés ! Larousse jeunesse, [2023], 1012193355 (pas de no RERO) Localisation : MVs St-Maurice</i></p> <p><i>Brun-Cosme Nadine, Cache-cache, L'Ecole des loisirs, 2006, R004109217</i> <i>Localisation : MVs St-Maurice</i></p> <p><i>Boucher Michel, S'en donner à cœur joie, Actes Sud junior 2001, R005050695</i> <i>Localisation : MVs Sion et St-Maurice</i></p> <p><i>Ashbé, Jeanne, Et dedans il y a...</i> <i>Pastel ; L'Ecole des loisirs, 2009 R005395721</i> <i>Localisation : MVs Martigny et St-Maurice, Le Bouveret</i></p> |



1H-6H



1h00



facile



6

Le petit chercheur

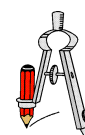
| | |
|--|--|
| Objectif | Découvrir une collection spécifique qui propose des expériences |
| Public | tout public |
| Nombre de participants | 1 classe divisée en groupes |
| Durée de l'animation | 1h00 |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | 1 animateur par groupe Bibliothécaire et enseignant <ul style="list-style-type: none">• préparer les expériences choisies pour la bibliothèque |
| Matériel nécessaire | <ul style="list-style-type: none">• livres présentant des expériences• matériel décrit dans les expériences choisies |
| Niveau de réalisation. de fabrication | moyen |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">• les enfants arrivent en bibliothèque et réalisent l'expérience• ils recherchent l'expérience testée dans les livres• ils sélectionnent dans les livres d'autres expériences à réaliser en classe |
| Remarque | Cette activité est un bon moyen de faire connaître des ouvrages scientifiques fournis par une bibliothèque. |
| Références | Collection "Les petits débrouillards" Albin Michel jeunesse <i>Propositions : coll. Labo, Eyrolles ; Je découvre et j'agis, Erasme</i> <i>Et/Ou Recherche en catalogue/rayons Mots-clés Science et technique Littérature jeunesse Sciences – Expériences pour la jeunesse</i> <i>Sélection ouvrages en 5- 501 - 53 / 6- 62-</i> |



tout public



1h00



moyen



7

Messages secrets

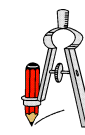
| | |
|--|---|
| Objectif | Découvrir un mode d'écriture ancien |
| Public | 5H-8H |
| Nombre de participants | 1 classe divisée en groupes |
| Durée de l'animation | 1h00 |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | 1 animateur par groupe Enseignant <ul style="list-style-type: none">anticiper l'exercice en présentant un cours général sur les différents modes d'expression ou de langages Bibliothécaire <ul style="list-style-type: none">mettre à disposition des élèves les documentaires au sujet des codes et autres messages secrets |
| Matériel nécessaire | papier et crayons |
| Niveau de réalisation. de fabrication | facile |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">présenter le livrechaque groupe se voit attribuer un code d'écritureles enfants écrivent leur nom/prénom, des phrases, ou textes à l'aide de leur codepuis, chaque groupe s'échange les textes codés afin de les décodercorrection de l'exerciceexposition des résultats |
| Remarque | Cette activité est un bon moyen de faire connaître des ouvrages relatifs aux modes d'écriture (ex. : hiéroglyphes) fournis par une bibliothèque. Le bibliothécaire, en collaboration avec l'enseignant, pourrait envisager de monter une exposition (ex. le thème des écritures). |
| Référence | <i>Proposition : Piquemal Michel, Le grand livre des codes secrets, Albin Michel jeunesse, [2004], R005449058, Localisation : MVs Martigny</i> |



5H-8H



1h00



facile



8

Mise en valeur des livres

| | |
|--|---|
| Objectif | Mettre en valeur des livres empruntés rarement |
| Public | tout public |
| Nombre de participants | 1 ou plusieurs classes |
| Durée de l'animation | variable |
| Nombre d'animateurs et rôles respectifs | Bibliothécaire <ul style="list-style-type: none">organiser l'expositionanimer Enseignant(s) <ul style="list-style-type: none">aider le bibliothécaire dans l'organisation de l'exposition |
| Matériel nécessaire | objets divers et livres relatifs au thème choisi |
| Niveau de réalisation. De fabrication | long |
| Explications, règles du jeu | <ul style="list-style-type: none">prévoir un thème à partir d'ouvrages peu utilisésrécolter des objets en rapport avec le thèmecréer un décorprésenter les livres relatifs au thème dans le décor crééencourager l'emprunt de ces livresrepourvoir le décor en livres au fur et à mesure de leur sortie. |
| Remarque | activité plus spécifique d'une bibliothèque. |



tout public



variable



long