

# Stipendium für Absolventinnen und Absolventen von Schulen für audiovisuelle Künste

## ZIEL

Die **Mediathek Wallis-Martigny (MV-MY)** und die **Fondazione Margherita per la cultura italiana (FM)** bieten in Form eines Wettbewerbs ein Stipendium für Kunstschaffende an, die eine Kunsthochschule absolviert haben, um die Zeit zwischen dem Abschluss einer schulischen oder akademischen Laufbahn und dem Beginn einer künstlerischen Karriere zu überbrücken. Ziel des Stipendiums ist es, die audiovisuellen Sammlungen des MV-MY (Fotografien, Filme/Videos, Tondokumente) durch das Prisma der **Italianità im Wallis** aufzuwerten.

Die **Italianità im Wallis** wurde 2018 in die Liste der lebendigen Traditionen der Schweiz aufgenommen. Als erste große Migrantengruppe, die sich im Kanton niedergelassen hat, haben die Italienerinnen und Italiener einen wesentlichen Beitrag zu seinem wirtschaftlichen, sozialen und kulturellen Leben geleistet. All diese Facetten *der Italianità im Wallis* erinnern daran, dass die soziale und kulturelle Identität einer Region ständig durch die Beziehung zwischen denjenigen, die sich bewegen, und denjenigen, die bleiben, geprägt wird.

Die Kandidaten können ihren Vorschlag ausschließlich mit Dokumenten aus dem Archiv des MV-MY oder mit audiovisuellen Werken, die eigens für diesen Anlass geschaffen wurden, gestalten. In beiden Fällen muss ein einzigartiger Blickwinkel präsentiert werden. Das Stipendium richtet sich an Absolventen der Fachrichtungen Bildende Kunst und Fotografie, die in den zwei akademischen Jahren vor dem Wettbewerb einen Bachelor- oder Masterabschluss erworben haben.

Die Arbeit der/des Begünstigten wird im **2026-2027** ausgestellt.

## ANGEBOT

Das Stipendium umfasst:

- Ein Betrag von **CHF 4'000** für die Recherche- und kreative Arbeit, der von der FM ;
- Ein Betrag von **CHF 1'000** für die Produktion der Werke und die Hinterlegung eines Werkes im Archivfonds des MV-MY, der von diesem bezahlt wird.

Das Ergebnis der Recherche wird in einer Ausstellung in der Mediathek Wallis - Martigny im Bereich *Dans L'Objectif* gezeigt.

## BEDINGUNGEN FÜR DIE TEILNAHME AM WETTBEWERB

- Sie müssen in den Jahren 2023, 2024 und 2025 einen Abschluss an einer Schule für Fotografie oder bildende Kunst erworben haben.
- Nicht mehr in der Ausbildung sein.
- Ein berufliches Projekt verfolgen.

# Bedingungen für die Gewährung

## INHALT DES DOSSIERS \_\_\_\_\_

- Aktueller *Lebenslauf*.
- Eine Beschreibung des künstlerischen Projekts.
- Ein Dossier, in dem die jüngsten Arbeiten vorgestellt werden.

## VERFAHREN FÜR DIE VERGABE \_\_\_\_\_

Die Auswahl der Stipendiatin/des Stipendiaten erfolgt durch eine Jury von Expertinnen und Experten. Die Bewerber/innen werden schriftlich über die Entscheidung informiert. Die Entscheidungen der Jury werden nicht begründet.

## FRIST \_\_\_\_\_

Die Frist für die Einreichung von Bewerbungen endet am **31. Juli 2025**.

## VERPFLICHTUNG DES PREISTRÄGERS \_\_\_\_\_

Der/die Stipendiat/in verpflichtet sich zu :

- Übermitteln Sie 2 Monate vor der Ausstellung ein horizontales Farbfoto im .tif-Format, einen Titel und einen Präsentationstext von 700 Zeichen (Schriftart "Arial", Größe 10) für die Gestaltung eines Flyers;
- Übermitteln Sie einen Monat vor dem Aufbau den Plan und die technischen Anforderungen im Zusammenhang mit der Ausstellung;
- Aufbau und Abbau der Ausstellung mit technischer Unterstützung von MV-MY-Mitarbeitern, jeweils in der Woche vor der Vernissage und am Montag und Dienstag nach Ende der Ausstellung.

## LINKS \_\_\_\_\_

Die Archive der Mediathek Wallis - Martigny sind online zugänglich unter <https://archives.memovs.ch/>.

[Website der lebendigen Traditionen in der Schweiz](#) und [PDF der detaillierten Beschreibung](#) der *Italianità im Wallis* des Bundesamtes für Kultur (BAK).