



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

La bande dessinée, miroir de notre patrimoine

Déjeuner littéraire avec Jo & Ted, Matthieu Berthod et Philippe
Duvanel



Prendre son petit-déjeuner tout découvrant l'actualité littéraire du Valais et d'ailleurs, c'est possible ! Initiés en 2017, les Déjeuners littéraires de la Médiathèque Valais – Sion invitent à la rencontre d'écrivains·e·s dans le cadre chaleureux du restaurant le Trait d'Union. Une occasion d'échanger autour d'un café, de créer des liens en dégustant les délices du chef.

Avec

- **Nicolas Sjöstedt, alias Jo, dessinateur**: De retour en Suisse après dix ans passés à Paris comme directeur artistique dans la publicité, **Nicolas Sjöstedt** s'est d'abord fait connaître comme dessinateur de presse avec ses collaborations au journal satirique Saturne et au quotidien Le Matin. Dessinateur du journal satirique Vigousse, de sa création à début 2019, il a également travaillé comme réalisateur et a longtemps collaboré au Musée d'ethnographie de Neuchâtel en qualité de scénographe. Côté bande dessinée, il a publié *Aho Hito* une œuvre franco-japonaise, aux éditions Confort Modern, ainsi qu'*Oreiller de chair fraîche*, chez l'éditeur suisse Hélice Hélas. Il vient de publier, aux éditions Favre, sur un scénario de son frère Yvan (alias Ted), une bande dessinée sur **le faux monnayeur Farinet**. Particulièrement investi dans la cause des migrants et la défense du dessin de presse ici et ailleurs, il participe, aux côtés de Barrigue et Pitch à l'association «Dessiner pour tous ». Il a, aujourd'hui mis de côté son travail de dessinateur de presse de côté, pour se consacrer à ses travaux de bande dessinée et d'éditeur.
- **Yvan Sjöstedt alias Ted, scénariste**: Éducateur et responsable de formation à l'ARPIH (Association romande pour le perfectionnement du personnel d'institutions pour handicapés) à Yverdon et complice régulier des projets de son frère Nicolas (alias Jo), Yvan Sjöstedt a signé le scénario de l'ouvrage sur le faux monnayeur Farinet. Il est aussi le scénariste et le porteur des idées des dessins de Nicolas pour *Comment ne pas se perdre dans le noir ?*

- **Matthieu Berthod, graphiste, illustrateur et bédéiste:** Né à Sierre, Matthieu Berthod est graphiste, illustrateur et bédéiste. Il a été formé à l'illustration à l'École des arts décoratifs de Genève puis au design graphique à la Schule für Gestaltung de Berne. Partageant son temps entre la ville et la montagne, entre la Suisse et l'étranger, il est responsable de l'atelier d'édition des Conservatoires et Jardin botanique à Genève. Il se consacre à la bande dessinée sur le tard. Après avoir lu l'un des recueils de nouvelles de Charles Ferdinand Ramuz, il se lance comme défi de l'adapter en BD : ce sera *L'Homme perdu dans le brouillard* (2011). Plus tard, il publie un récit personnel très remarqué : *Cette beauté qui s'en va* (2014). Avec *Adivasis meurtris* (La boîte à bulles, 2016) il s'essaye à la bande dessinée de reportage. Entre 2012 et 2019, il participe à divers ouvrages collectifs dont le dernier en date est *Dans le miroir de Magellan* paru chez Slatkine en 2019. Ce projet retrace, en textes, cartes et illustrations, le tour du monde de 4 ans et demi du volier suisse Fleur de Passion, dans le sillage du navigateur portugais Magellan.
- **Philippe Duvanel, modérateur:** Directeur du Château de St-Maurice depuis 2015, Philippe Duvanel est également directeur artistique du **festival Delémont'BD** depuis sa création. Né en 1969 et domicilié à Lausanne il a, après un premier métier de cuisinier et d'employé de commerce, travaillé pour le marketing du quotidien *24 heures*, la direction des Events d'Expo.02 et Paléo Festival avant d'occuper, de 2005 à 2014, le poste de directeur artistique de **BDFIL**, le festival de bande dessinée lausannois. Il réalise également, régulièrement, des mandats liés à la bande dessinée et à la communication. Il a notamment commissionné plus d'une centaine d'expositions et a collaboré à la direction artistique d'un hôtel dédié à la bande dessinée.

A découvrir à l'espace Littérature, quelques planches originales de la BD Farinet !

Possibilité, sur réservation au 027 346 53 64, de prendre un :

- › Petit-déjeuner, CHF 12.- dès 9h30
- › Brunch, CHF 25.- dès 11h

Datum Sa, 18.01.2020, 10:00 - 12:00

**Art der
Veranstaltung:** Vortrag / Konferenz

**Im Rahmen
unserer Reihe:** Déjeuners littéraires

Zielpublikum: Für alle

Kategorien Literatur
Comic / Illustration

Adresse Rue de Lausanne 45
CP 182
1950 Sion
Telefon: +41 (0)27 606 45 50
E-Mail: mv-sion-mediation@admin.vs.ch
Webseite: <http://www.mediatheque.ch>

[Zurück zur Übersicht](#)