



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Bille René-Pierre

Années de naissance et de décès

1915-2006

Biographie

Originaire de Boudevilliers (NE), René-Pierre Bille est né à Lausanne, d'un père neuchâtelois (le peintre verrier Edmond) et d'une mère valaisanne. Il est le frère de Corinna Bille. Il fait des études classiques au collège de Sion, puis au gymnase de Neuchâtel. Il devient membre de l'association de la presse valaisanne actif non RP en 1956, puis membre passif de 1963 à 1968. Tour à tour garçon de ferme, régisseur, poète, braconnier, etc. René-Pierre Bille se consacre essentiellement à la photographie. Habitant à Chandolin/Sierre, ce passionné de flore et de faune devient, très jeune, un chasseur d'images qui ne cesse de promouvoir ses découvertes tant en Suisse qu'à l'étranger. Il publie 2 recueils de poèmes en 1940 et 1942. En 1945, il envoie ses premiers articles sur la faune à diverses revues illustrées. Il collabore également à de très nombreuses encyclopédies sur les animaux ("Le

royaume des animaux", "Le grand livre de la chasse", etc.). En 1958 paraît : "Le monde sauvage de l'Alpe", son grand film. Il sera présenté dans de nombreux pays dans le cadre de la série Connaissance du monde. En 1959, il entame une tournée de conférences et de présentation de films. En 1985 il reçoit le prix F.-K. Rünzi qui le récompense pour ses efforts en faveur de la faune valaisanne en particulier et de la nature en général.

Prix

- › Deuxième grand prix au Festival international du film de montagne de Trente pour "Le monde sauvage de l'Alpe", 1957
- › Prix de la fondation "Divisionnaire F.-K. Rünzi", 1985

Filmographie

Une sélection de ses réalisations:

- › *Wild auf Bild, 2002*, documentaire
- › *Savièse, dernières images d'une paysannerie millénaire*, 1970, documentaire
- › *Paysannerie, val d'Anniviers*, ca 1960, documentaire
- › *Le monde sauvage de l'Alpe*, 1958, documentaire

Bibliographie

Découvrez et empruntez les oeuvres de René-Pierre Bille disponibles à la Médiathèque Valais

Découvrez et empruntez ce que la Médiathèque Valais possède en lien avec cet auteur

Sources

- › *La Forêt*, 12 (1994), pp. 5-7.

- › *Annales valaisannes*, 1 (1977), pp. 15-17.
- › *Le Confédéré*, 59 (1983), p. 4.
- › *Le Nouvelliste*, 130 (1985), p. 46.

Pour en savoir plus

- › René-Pierre Bille, photographe et cinéaste animalier: le 8 juillet 1992 à Sierre. - Yverdon-les-Bains: Association Plans-fixes, 1992. - 1 vidéocassette VHS (52 min.): noir et blanc.
- › Zermatten Maurice et al. - René-Pierre Bille, *Treize Etoiles*, 44 (1994), n°1, pp. 20-21.

En exergue

Cette façon quasi mimétique de s'intégrer dans le pays d'avant le péché originel, c'est-à-dire avant l'invention du moteur qui pétarade, juste avant, a été la démarche de René-Pierre Bille. Maurice Chappaz