



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Schmid Philippe

Années de naissance et de décès

1932-2002

Biographie

Fils de Raymond Schmid, Philippe Schmid, né le 13 mars 1932 à Sion, est un journaliste, photographe et caméraman.

Très tôt, il suit son père, Raymond, dans ses reportages photographiques et filmiques à travers tout le Valais. Pendant ses vacances et jours de congé, il l'aide en véhiculant le petit char sur lequel s'entassent appareils à soufflet, plaques, caméras, trépieds et lampes pour rejoindre les gares des lieux de tournage.

Après l'école secondaire et un diplôme commercial au Lycée-Collège de Sion, il effectue son apprentissage de photographe chez son père et suit les cours de l'Ecole de photographie de Lausanne.

Parallèlement, il obtient, après trois ans, un certificat de l'Ecole cantonale des beaux-arts de Sion.

A l'âge de 19 ans, il réalise son premier grand reportage

professionnel : l'incendie de l'usine de la Dixence à Chandoline/Sion pour lequel il donne l'alarme. Il effectue ensuite de nombreuses photographies techniques, puis travaille, dès 1955, pour des journaux et magazines dans les domaines de l'actualité.

Dès 1958, la *Feuille d'Avis du Valais* fait l'acquisition d'un appareil à graver les clichés typographiques et l'engage pour l'opérer quotidiennement. Il fournit également, durant trois ans, des photographies au *Nouvelliste* qui devait, lui, faire graver ses clichés auprès d'une maison spécialisée à Genève.

Il devient membre actif de l'Association de la presse valaisanne non inscrit au Répertoire professionnel dès 1962 ; il est inscrit à ce répertoire dès 1964. Il est nommé secrétaire de l'Association de la presse valaisanne en 1963. Il s'y investit grandement et s'efforce de promouvoir le métier de la presse auprès de tous les corps constitués, religieux, les pouvoirs judiciaires, législatifs ou exécutifs ainsi qu'auprès des responsables de l'économie.

De 1963 à 1991, il travaille à la Télévision Suisse romande (TSR) où il assure l'actualité valaisanne. Il est le premier reporter d'actualité de la TSR maniant aussi bien l'appareil photographique que la caméra.

En parallèle, il se consacre à la presse écrite comme correspondant de nombreux journaux ou hebdomadaires, en Valais, en Suisse et auprès de quelques grands magazines européens. On lui doit la création de l'Agence Valpresse avec Pierre Anchisi, et du Challenge Valpresse du meilleur sportif individuel qu'il attribue vingt-cinq années durant. Il collabore en outre avec des agences photographiques internationales : Keystone Press de 1967 à 1990, United Press International de 1968 à 1984 et Associated Press de 1985 à 1990. En 1991, la TSR le nomme formateur de cameramen, ce qui l'amène à se déplacer dans toute la Suisse Romande.

Pour promouvoir la diffusion de son travail hors canton il fait l'acquisition, en 1967, d'un bélinographe qui transmet, par ligne téléphonique, une photo dans le monde entier en moins de huit minutes. Quatre mille photos sont ainsi diffusées aux quatre coins de la planète jusqu'en 1990. Pour faciliter l'illustration des petits

journaux, il met en route, en 1971, un clichographe qui grave, jusqu'en 1983, plus de 6000 clichés, dont une bonne moitié pour le *Confédéré*.

En 2001, il dépose ses archives au Centre valaisan de l'image et du son à Martigny. Les archives qu'il a constituées entre 1951 et 2000 comprennent près de 200 000 négatifs répartis en 22 071 sujets d'actualités sur le Valais.

Philippe Schmid décède à Sion le 22 février 2002.

Expositions

- › Martigny, *Images d'un siècle : regards sur le Valais et les Valaisans, 1900-2000*, Médiathèque Valais, 2003-2004

Bibliographie

- › Jean-Henry Papilloud, *Images d'un siècle : regards sur le Valais et les Valaisans, 1900-2000*, Sion : Médiathèque Valais, 2003

[Découvrez les œuvres de Philippe Schmid](#)

A collaboré à

- › *Rhône*
- › *Confédéré*
- › *Journal de Sierre*
- › *Walliser Bote*
- › *Walliser Volksfreud*
- › *Nouvelliste valaisan*
- › *Nouvelliste du Rhône*
- › *Nouvelliste et Feuille d'Avis du Valais*
- › *Tribune de Lausanne*
- › *Matin*
- › *Feuille d'Avis de Lausanne*
- › *24 Heures*

- › *La Suisse*
- › *Tribune de Genève*
- › *Semaine sportive*
- › *Journal du Valais*
- › *Blick*
- › *Tages Anzeiger*
- › *Neue Zürcher Zeitung*
- › *Epoca*
- › *Paris Match*
- › *New York Herald Tribune*

Sources

- › *Nouvelliste et Feuille d'Avis du Valais*, 75 (2001), pp. 2-3.
- › *Nouvelliste et Feuille d'Avis du Valais*, 40 (2001), p. 14.
- › *Journal du Haut-Lac*, 57 (1970).