



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Burnat-Provins Marguerite

Années de naissance et de décès

1872-1952

Biographie

Marguerite Burnat-Provins est née le 26 juin 1872 à Arras (ou Douai selon les sources), dans le Pas-de-Calais (Nord de la France). En 1891 elle part à Paris étudier la peinture. Elle y devient l'élève puis le modèle de **Benjamin Constant**.

En 1895 elle épouse un architecte veveysan, **Adolphe Burnat**. Avec lui, elle s'installe en Suisse et aménage son atelier à La Tour-de-Peilz.

Elle découvre ensuite le Valais grâce au peintre Ernest Bieler (1863-1948), et rejoint les protagonistes de l'Ecole de Savièse. Elle se met alors à écrire. Dès lors elle chante la beauté du pays à travers sa peinture et sa poésie. Marguerite Burnat-Provins publie ses premiers

écrits dans la *Gazette de Lausanne*.

A Savièse, en 1906, elle rencontre également celui qui deviendra son deuxième mari, Paul de Kalbermatten, qu'elle épousera à Londres en 1910 après avoir divorcé d'Adolphe Burnat. L'ingénieur valaisan lui inspirera ses vers les plus brûlants, dans *Le Livre pour toi* (1907) ouvrage largement autobiographique dans lequel elle exprime son amour et sa passion. Leur relation adultère va causer beaucoup de scandales en Valais, tout comme le livre de Marguerite Burnat-Provins. A la fin de l'année 1906, après un voyage en Europe, elle se voit du reste signifier qu'elle est désormais indésirable à Savièse. La famille de Paul de Kalbermatten ne l'acceptera d'ailleurs comme membre de la famille qu'en 1946, à la mort du premier mari de Marguerite Burnat-Provins.

Ensemble ils vont voyager, au gré du travail de Paul, et Marguerite découvre entre autres l'Orient (Syrie et Liban) et l'Afrique du Nord (Maroc).

Marguerite Burnat-Provins a écrit une vingtaine d'ouvrages en prose poétiques. Ses œuvres picturales sont des "tableaux de la vie rurale proches de ceux de l'école de Savièse en Valais, des compositions décoratives et, à partir de 1914, près de trois mille dessins étranges nés d'hallucinations récurrentes".^[1]

Militant pour la sauvegarde du patrimoine, elle est une des fondatrices en 1903 (ou 1905 selon les sources) de la "Ligue pour la Beauté", futur "**Heimatschutz**" ou "Patrimoine suisse".

Malgré une santé fragile, Marguerite Burnat-Provins décède à Grasse (Provence) en 1952, à l'âge de 80 ans.

Bibliographie

Une sélection d'ouvrages:

- › *La Cordalca*, Lyon : Ed. Provincia, 1943
- › *Le voile*, Paris : Albin Michel, 1929
- › *La servante*, Paris : P. Ollendorff, 1914
- › *Le cœur sauvage*, Paris : E. Sansot, 1909

- › *Le livre pour toi*, Paris : E. Sansot, 1907
- › *Petits tableaux valaisans*, 1903
- › Découvrez et empruntez les œuvres de Marguerite Burnat-Provins disponibles à la Médiathèque Valais
- › Découvrez et empruntez ce que la Médiathèque Valais possède en lien avec cet auteur

Pour en savoir plus

- › Catherine Dubuis, *Les forges du paradis. Histoire d'une vie: Marguerite Burnat-Provins*, Vevey : L'Aire, 1999
- › Catherine Dubuis, Pascal Ruedin, *Marguerite Burnat-Provins*, Lausanne : Payot, 1994
- › Géraldine Savary, "La vie de Marguerite Burnat-Provins, racontée par Catherine Dubuis" sur le site Domaine public.
- › "Marguerite Burnat-Provins se livre, s'affiche et s'expose", exposition du 2 octobre 2008 au 30 janvier 2009, BCU Riponne, sur le site de l'UNIL
- › Fonds d'archives du Centre de recherches sur les lettres romandes sur Marguerite Burnat-Provins à l'UNIL

Sources

1. Association des amis de Marguerite Burnat-Provins sur le site Culturactif
- › Catherine Dubuis, Burnat (-Provins), Marguerite, in Dictionnaire historique de la Suisse.
 - › Marguerite Burnat-Provins sur le site des Editions Plaisir de Lire
 - › Isabelle Quinodoz, *Ecrivains contemporains du Valais romand; essai de bibliographie*, Sion : Annales valaisannes, 1977, pp. 29-35.
 - › Alain Nicollier, Henri-Charles Dahlem, *Dictionnaire des écrivains suisses d'expression française*, Genève : Ed. GVA, 1994, 2 vol, pp. 146-150.