



EDITION 2017

08.30 Accueil / Empfang

08.45 Mot de bienvenue / Begrüssung : Joël Lonfat

09.00 **Conférence inaugurale : Jérôme Meizoz, Ecrire sur la ligne de crête entre histoire et littérature**

09.40 **Suzanne Crettex, Maurice Zermatten et la constitution d'un nouvel espace culturel valaisan, au tournant des années cinquante**

10.00 ----- Pause-café -----

10.30 **Léonard Pierre Closuit & Robert Giroud, Chronique de deux familles émigrées aux Etats-Unis – les Closuit de Martigny et les Magnin de Charrat**

10.50 **Carol Woodford, La raclette au XXe siècle : entre tradition et modernité. Quand l'image d'un plat ne correspond pas à son évolution**

11.10 **Mélanie Hugon-Duc & Arnaud Meilland, Forain for ever ? Les habitants des vallées latérales du Valais et leurs vignes en plaine: nouvelles recherches sur les "transhumances" viticoles et une question ouverte sur leur patrimonialisation**

11.30 **Liliane Meyer Pitton, Regard(s) sur la frontière linguistique et le bilinguisme en Valais à travers le tourisme / Sprachgrenze und Zweisprachigkeit im Wallis durch die Brille des Tourismus**

11.50 ----- Repas / Mittagspause -----

13.50 Benoît Antille, ¿Creative Villages? – projet pilote d'art contemporain en région périphérique

14.10 Stephan Utz, Processus participatifs dans les projets d'aménagement des cours d'eau en Suisse : le cas de la 3e correction du Rhône.

14.30 Véronique Antonin-Tattini, Un emploi à tout prix ? Le cas de la pratique du placement pour des bénéficiaires de l'assurance-invalidité

14.50 ----- Pause-café -----

15.20 Alain Dubois & Joël Lonfat (Vallesiana), Plateforme émigration Valais

15.35 Alain Dubois & Denis Reynard (AEV), Imhoff, Casanova et les autres : les archives d'érudits aux AEV et L'action des AEV auprès des collèges valaisans

15.50 Patrick Elsig (MC), Trésors de cathédrale

16.05 Simon Roth & Maëlle Tappy (MV), Du croquis au format mondial : les affiches d'un atelier prolifique et de son maître d'oeuvre Jean-Marie Grand

16.20 Annonces / Meldungen

16.30 Verrée apéritive / Aperó